



La Maison des Astronomes



Le bâtiment de 1970 : le projet de réhabilitation



Institut Méditerranéen
de Recherches Avancées

L'institut d'études avancées
d'Aix-Marseille



(Perspective de la façade sud - Mathieu Pesquet - SARL Letteissier Corriol Architecture et Urbanisme)

L'IMÉRA est actuellement une association loi 1901, fondée par les trois universités d'Aix-Marseille (*université de Provence, université Paul Cézanne et université de la Méditerranée*) et le Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS).

ORGANISATION

Le conseil d'administration, présidé par Robert Ilbert, s'appuie sur un conseil scientifique international, présidé par Giovanni Levi, dont la mission est d'évaluer les activités de l'institut, de participer à la définition de ses orientations scientifiques, et de sélectionner les résidents de l'IMÉRA.

La direction de l'institut est assurée par Emmanuel Girard-Reydet, assisté de Martine Tomassetti, attachée de direction, et Pascale Hurtado, chargée de rédaction et de communication.

L'équipe travaille en lien étroit avec le comité de pilotage, chargé de la programmation de l'ensemble des activités scientifiques de l'IMÉRA et de la validation des appels d'offres.



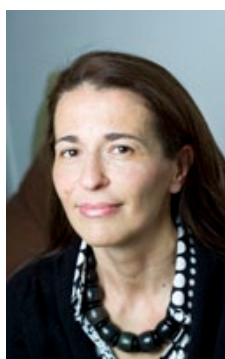
Robert Ilbert



Jean-Pierre Sivan



Constance Hammond



Blandine Chelini-Pont



Roger Malina



Pierre Livet

Le comité de pilotage est composé de chercheurs de diverses disciplines

Denis Bertin, chimiste (*université de Provence*) ;

Samuel Bordreuil, sociologue (CNRS), co-animateur du pôle Art-sciences de l'IMÉRA ;

Jean Boutier, historien (EHESS) ;

Martine Chalvet, historienne (*université de la Méditerranée*) ;

Blandine Chelini-Pont, juriste (*université Paul Cézanne*) ;

Pierre Choukroune, géologue (*université Paul Cézanne*) ;

Jean-Pierre Dautricourt, compositeur et technologue du son, ancien directeur de la fondation Camargo ;

Thierry Fabre, chercheur et essayiste, responsable de la programmation du Mucem, co-animateur du pôle Méditerranée de l'IMÉRA ;

Constance Hammond, neurobiologiste (Inserm) ;

Robert Ilbert, historien (*université de Provence*), Président de l'IMÉRA ;

Pierre Livet, philosophe (*université de Provence*), co-animateur du pôle Méditerranée de l'IMÉRA ;

Roger Malina, astrophysicien (CNRS), co-animateur du pôle Art-sciences de l'IMÉRA ;

Bernard Morel, économiste (*université de Provence*) ;

Jean-Pierre Sivan, astronome (CNRS), vice-président du conseil scientifique de l'IMÉRA ;

Sandro Vaienti, mathématicien (*université de Toulon et du Var*).

LES RÉSIDENTS 2009 et 2010

Rachad ANTONIUS

Professeur de sociologie à l'université du Québec à Montréal (UQAM)
"La gestion de la diversité en Occident : la « crise » induite des paradigmes de lecture"

Raëd BADER

Historien, enseignant-chercheur à l'université de Birzeit
"Les points aveugles de la colonisation en Algérie"

Noah BROSCH

Astrophysicien, directeur du Wise Observatory, université de Tel-Aviv
"Extrapolation"

Jim GIMZEWSKI

Professeur de chimie à l'université de Californie, Los Angeles (UCLA)
"Interfacial Intelligence"

Paola CANTU

Philosophe et historienne des sciences, CNRS et université de Provence
"L'épistémologie italienne à la fin du XIX siècle : une contamination féconde ?"

William CATTERALL

Professeur de pharmacologie, université de Washington
"Electrical Signaling, Ion Channelopathies, and Bioethics of Inherited Brain Diseases"



Jim Gimzewski

Ouvert depuis septembre 2008 dans le parc Longchamp, à Marseille, l'IMÉRA est un **institut d'études avancées**, lieu de recherche original destiné à accueillir en résidence des scientifiques et des artistes de haut niveau, afin de leur permettre de mener à bien des projets de recherche innovants.



Peter Richards

Libérés de leurs contraintes habituelles et bénéficiant de logements, d'espaces de travail et de sociabilité, ainsi que d'un soutien logistique et financier, **les résidents sont invités à développer un projet de recherche personnel pendant leur séjour, tout en partageant leurs méthodes et leurs interrogations avec les autres résidents, ainsi qu'avec les acteurs régionaux de la recherche et de la création.**



Rachel Mayeri

Point de rencontre entre des disciplines qui s'ignorent souvent, l'IMÉRA se situe dans la double volonté de partager **une valeur commune : la recherche** (à la fois mode vie et questionnement permanent), et un **projet intellectuel : construire l'interdisciplinarité future** par le partage des questions et l'interrogation des concepts propres à chaque discipline.

L'accueil en résidence à l'IMÉRA est ouvert aux **chercheurs de toutes origines nationales et disciplinaires** prêts à s'associer à un travail collectif sur les nouvelles interdisciplinarités, en particulier les interactions entre sciences humaines et sciences formelles et expérimentales, entre science fondamentale et science appliquée, entre art et science.



Harold Vasselin



Patrick McCray



Rachad Antonius

Mohamed Hassan YOUSSEF

Artiste plasticien égyptien
“Particules”

Patrick McCRAY

Historien des sciences à l'université de Californie, Santa Barbara (UCSB)
“Fusion : The Merging of Politics and Culture in a Contemporary Mega-Science Project”

Rachel MAYERI

Artiste, professeur associée à Harvey Mudd College, USA
“Primate Cinema : Movies for Monkeys”

Kalypso NICOLAIDIS

Professeur de relations internationales, université d'Oxford
“Mutual recognition among Nations : from state of mind to state of world”

Christine PROUST

Historienne des sciences et assyriologue
“Diversité des pratiques mathématiques et circulation des savoirs dans l'antiquité”

Peter RICHARDS

“Senior artist” à l'Exploratorium de San Francisco
“Intersections : Land, Water & Culture”

Simon SAUNDERS

Professeur de philosophie de la physique, université d'Oxford
“Anthropic arguments in quantum cosmology”

Harold VASSELIN

Auteur et réalisateur
“Les regards interrogatifs – Shabono, 3^{ème} volet”

Les activités de l'institut s'articulent autour d'un séminaire général, ponctué d'ateliers et de rencontres interdisciplinaires, auquel les résidents sont étroitement associés. L'objectif est de mettre l'accent sur les questionnements interdisciplinaires et de susciter une culture commune fondée sur la pratique de la recherche, qu'elle soit scientifique ou artistique.

Ont notamment participé aux activités de l'institut depuis deux ans :

Jacques Arnould (historien des sciences), **Ghislaine Alleaume** (historienne), **Alain Barrat** (physicien), **Louis Bec** (artiste), **Michael Bravo** (historien), **Annick Bureau** (chercheuse et commissaire d'exposition), **Jean-Pierre Changeux** (neurobiologiste), **Chu-Yin Chen** (artiste), **Hélène Claudot-Hawad** (ethnologue), **Vincent Courtillot** (physicien), **Christian Décobert** (historien), **Gilles Dorival** (philologue), **Pierre Duquesne** (économiste), **François Eisinger** (médecin), **Alaa El-Aswany** (écrivain), **Jean-Pierre Filiu** (politologue), **Jean Gagnepain** (préhistorien), **Ramon Guardans** (biologiste), **Emmanuel Guez** (dramaturge et philosophe), **Philippe Joutard** (historien), **Makoto Katsumata** (économiste et géographe), **Etienne Klein** (physicien), **Denis Lavant** (acteur), **Guy Lelay** (physicien), **Jean-Luc Leroy** (musicologue), **Dominique Lestel** (philosophe et éthologue), **Louis-José Lestocart** (épistémologue), **Jacques Levy** (géographe), **Jacques Mandelbrojt** (artiste et physicien), **Dominique Maraninchi** (médecin), **Jacques Morizot** (philosophe), **Daniel Nahon** (géologue), **Christopher Newfield** (professeur de littérature), **Jacques Pantaloni** (physicien), **Nicole Petit-Maire** (paléoclimatologue), **Henri Regnault** (économiste), **Bernard Roussel** (ethnobiologiste), **Chris Southcott** (sociologue), **Richard Sempere** (biochimiste), **Thierry Tatoni** (biologiste), **Patrick Tort** (linguiste, épistémologue), **Mohamed Tozy** (sociologue), **Laurence Tubiana** (économiste), **Victoria Vesna** (artiste), **Jean Vion-Dury** (neurophysiologiste)...



Le bâtiment 1970



La Maison des Astronomes, ancien siège de l'Observatoire de Marseille



Situé dans un grand parc au cœur de Marseille, sur le site de l'ancien observatoire d'astronomie de Marseille, l'IMÉRA comprend deux bâtiments - une grande maison datant du Second Empire, la Maison des Astronomes, et un vaste bâtiment d'architecture moderne construit en 1970 - ainsi qu'un appartement de trois chambres.

Les deux bâtiments sont en cours de réhabilitation pour doter l'institut de logements et d'espaces de travail permettant d'accueillir simultanément, et dans les meilleures conditions, une quinzaine de résidents sur site dès le début de l'année 2012.

A l'issue des travaux d'aménagement, l'IMÉRA disposera de 14 appartements. Jusqu'au début de l'année 2011, les résidents sont hébergés dans des appartements meublés loués à leur intention, les laboratoires scientifiques

DANS UN PARC

de la région mettant à leur disposition des espaces de travail. Ils se retrouvent néanmoins de manière conviviale à l'IMÉRA où un espace d'accueil et de rencontre est préservé pendant la durée des travaux. Les trois appartements situés au second

étage de la Maison des Astronomes seront ouverts aux résidents début 2011. La Maison comprendra également au rez-de-chaussée une salle de séminaire et une grande salle de réunion, et au premier étage, des salons où les résidents et invités pourront se retrouver.

Le bâtiment moderne fonctionnera pour sa part au début de l'année 2012, avec des logements, des espaces dédiés aux projets de l'IMÉRA, ainsi que des aires de service et de détente.



Le site de l'IMÉRA, avec les coupoles de l'ancien observatoire



Informations et contacts



**Emmanuel
Girard-Reydet**

Directeur exécutif
girard-reydet@imera.fr
06 85 39 87 27



Martine Tomassetti

Attachée de direction
mtomassetti@imera.fr
06 30 45 88 27



Pascale Hurtado

Chargée de rédaction
et de communication
Pascale.hurtado@imera.fr
06 32 49 99 57



Site internet de l'IMÉRA / www.imera.fr
contact@imera.fr

Adresse

2 place Le Verrier – 13004 Marseille
(France)
Tél : 04 86 67 21 08
Fax : 04 86 67 21 09

Accès

- Métro Cinq avenues / Longchamp
- Tramway Longchamp
- Voiture
- Piéton

Accueil sur rendez-vous.

L'Institut Méditerranéen de Recherches Avancées est membre du RFIEA (Réseau français des instituts d'études avancées) constitué de quatre instituts : le Collegium de Lyon, l'IMÉRA de Marseille, l'IEA de Nantes et l'Institut d'études avancées – Paris. www.rfiea.fr

